

扉の向こうへ

第1部 どうして私が… ①

8畳ほどの細長い部屋が、水嶋聰さん(45)の「北杜市」の世界のすべてだった。

大きな窓からベッドに日が差し込む。日が覚めると、足元に積んだ本をよけて机に向かい、ノートパソコンの電源を入れる。

以前、都内の製紙会社に勤めていた。職場で人間関係に悩み、鼻舌しが募る日々。ついに限界が来た。中学卒業まで過ごした実家の自室の扉を強く閉めると、樂に息ができるようになった。

山梨発 ひきこもりを考える

しまったのか。50代に向かう無職の男に可能性なんであるのか。ネットの海に答えを探した。

両親は清里で「ペンション」を経営していた。バブル経済の絶頂期。宿泊客は絶えず、二度も飛ぶリンクを見つめる。なぜ自分はひきこもつてた。中学卒業後、家を出るま

では手伝つたりもした。その父も80代後半。ペンションはどうの昔にたたみ、いまは距離を置いた関係が落ちている。親は40歳を超した息子がひきこもつてた。なまつとうに働く

食事は、すべて親が買ってき

たものだ。長年まつとうに働

き、得た收入で生きる糧を手

りう。

腹が減ると台所に行き、残

っている材料で食事をつくつ

取り置いてくれる余り物を食

べるようになつた。

ひきこもつてから3年。20代のころに趣味で集めた古い専門書を、ネットのオーク

ヒキこもつてから3年。20

40分かけて地元の郵便局に通

った。よく顔を合わせる局員

と、たわいない会話を交わす

ようになつた。細いけれど、

何か社会とつながった気がし

ていた。

「送つていこうか」。顔見

知りの局員の一言がきっかけ

だつた。車の運転免許も持つ

ていない惨めな人間と思われ

ている。「瞬く、そう受け止

めてしまった。結構ですと、立

断する声がこわばつているのが

分かった。

部屋に戻つても挫折感は膨

らみ続けた。このままではい

けない。突き動かされるよう

に動く移つた。本を売つた

金で車を運転できるようにな

ろう。教習所に通い、免許を取つた。

最近は親の車を借り、部屋

の外に出ることもある。今度、

ひきこもり当事者の会が甲府

で開かれるとして、行つてみようと思う。

どうして前を向けたのだろう。言えることは、人生の半

ばを越え、残された時間は決して多くないということだ。

8畳間が世界のすべて



パソコンに向かって一日のほとんどを部屋で過ごす永嶋聰さん。枕元の窓からは朝の光が差し込む
—北杜市内

この連載へのご意見や感想をお寄せください。郵便番号400-8515、甲府市北口2の6の10、山梨日日新聞社編集局「扉の向こうへ」取材班（ファックス055・231・3161、電子メールkikaku@sannichi.co.jp）。

交流サイト「フェイスブック」に「扉の向こうへ」の専用ページを開設しました。集いの場の告知など関連する話題も発信します。

「送つていこうか」。顔見知りの局員の一言がきっかけだつた。車の運転免許も持つていい惨めな人間と思われている。「瞬く、そう受け止めてしまった。結構ですと、立断する声がこわばつているのが分かった。

部屋に戻つても挫折感は膨

らみ続けた。このままではい

けない。突き動かされるよう

に動く移つた。本を売つた

金で車を運転できるようにな

ろう。教習所に通い、免許を取つた。

最近は親の車を借り、部屋

の外に出ることもある。今度、

ひきこもり当事者の会が甲府

で開かれるとして、行つてみようと思う。

どうして前を向けたのだろう。言えることは、人生の半

ばを越え、残された時間は決して多くないということだ。

自問自答を繰り返しながら、立

ち尽くす「なぜ」「どうして」。

1部は、ひきこもる人々の日常を追つた。

（「扉の向こうへ」取材班）

検索サイトに、（ひ）（き）

扉の向こうへ

第1部 どうして私が… ②

「もうだめだ。辞めよう」
2009年8月、永嶋聰
さん(45)＝北杜市＝はリタ
イアした。

勤めていた都内の製紙会

社で仕事がなかなか覚えら
れず、周囲との関係がぎく
しゃくしていた。そこへ、
好意を寄せてくれていると
思っていた同僚の女性から
突然無視されるようになっ
た。「何をやつてもだめだ
な」。ひどく落ち込んだ。

30年前、実家のある北杜
市の中学を卒業し、働くう
と学校側の紹介で職業安定
所を訪ねた。応対した男性
職員から聞いた言葉は、今

も忘れない。「紹介す
る仕事はない。帰って」

おそらく書類から不登校だ
ったことが分かったのだろう。

小学4年生のころ、父親
の転職で埼玉から引っ越し
てきた。以前から学校にな
じめず、北杜に来てからも
欠席の日が続いた。はつき
りした理由はない。ただ、

「自分のせい」心折れる



必要な人間と思われないよ
う、上司、同僚との人間関
係を保つことに腐心した。
空気を読むことだけを考え
た。

しかし、仕事の覚えが悪
く、周りに迷惑を掛けた。
小さなほころびが、次第に
不信感という大きな穴とな
つて、周囲に広がっている
ようになってしまった。不安は強ま
るばかりだった。「すべて
自分のせいだ」。そう思い
込んだ。

日に日に自分の居場所が
なくなっていました。ある日、
心の中で、張りつめていた
糸がぶつんと切れたような
感じがした。当分休みます
と上司に申し出て、アパ
トにこもつた。やがて会社
の休業手当も切れた。

北杜の実家に戻るしかな
かった。

体が動かなかつた。
職業安定所の職員の心な
い言葉に深く傷ついた。「同
じような目には二度と遭い
たくない」。無料の求人誌
で職を探すようになった。

田舎が嫌いで、山梨を出
た。刺身のつまを作る千葉

の工場が最初の職場だつ
た。1~2年働いて辞めた。
でののしられた体験は強い
力所に上るだろか。もど
っこか別の場所に華やかで
楽しい仕事が待つている。
た。求職も、履歴書が要ら
ないアルバイトや派遣、委
託、日雇いばかり。コンピ
ュータ、コールセンター、キヤ
ー結果的に最後の勤務先と
なった製紙会社では、不
かつた。

転々とした。全部で20~30
年間、さまざまな職場で働
いた。心の中では、張りつめていた
糸がぶつんと切れたような
感じがした。当分休みます
と上司に申し出て、アパ
トにこもつた。やがて会社
の休業手当も切れた。

北杜の実家に戻るしかな
かった。

屍の向こうへ

山梨発 ひきこもりを考える

第1部 どうして私が… (3)

8月16日正午すぎ、永嶋聰さん(45)＝北杜市＝はJR甲府駅内の飲食店にいた。午後1時から、ひきどもりの講演会が県立図書館で開かれる。それまで時間を見つぶしていた。

同じ境遇、集いで共感

は、自室以外に居場所はない」。そう思い込んでいた。外出できるようになつたいま振り返ると、格好を付けただけだと思う。不登校の経験、職を転々とした過去、そしてひきこもり。相手に自分を知られるのが怖かった。



ひきこもりの当事者の集いに参加する永嶋聰さん。自分を隠すことなく、自然体でいられる「居場所」だ

「ことも、自分を否定する」ともない。過去を認め、自分をありのまま受け入れる。そこから一步を踏み出そうと思えるようになつた。

最近は、人の役に立ちたいという気持ちが日増しに強くなつてゐる。仕事をしたい。最初はボランティアでもいい。他人ととかかわり、多様な社会の中で生きていく。それが人としての、本來の「居場所」と思えるか

部内の会社を辞め、実家にひきこもって5年がたった。多くの人が往来する場で、周りに目を配っている自分に気付いた。知つてい人間に会いはしないかと警戒している。部屋から外に出られるようになつたが、周囲の視線は、やはり気になつた。

傷つき、実家に舞い戻つた当時、人が怖かった。「40歳でひきこもつた自分に

込んでいたのだろう。自転車に乗れるようになると、それまでなぜ乗ることができなかつたのか分からなくなる。そんな感覚に似ている。挫折を糧に、立ち直りのきつかけをつかんだいま

だから」と言える。
「山梨（ひき）もり」。自
室のパソコンで新しい居場
所を探す。7月末、ひき
もり経験者による、集いの
場への参加呼び掛けをネット
上に見つけた。県内の会
場に足を運び、その後、都
内の集いにも参加した。多
くは年下だったが、みんな
人の話に耳を傾け、反論し
たり責めたりする声は一切
なかつた。何より同じひき
こもり同士、共感があつた。

が少しだつ人とのつながりが生まれ、県立図書館での講演会の情報が入ってきた。親の会と当事者の会もあるという。興味が湧いた。

自分で仕事をつくり出すしかない。

でも大丈夫、きっとうまくいく。

24面に「ひめり」もり
親の会 甲府で初会
合の記事を掲載して
います。

扉の向こうへ

第1部 どうして私が…④

家族が仕事に出掛け、静かになった居間にひとり。イヤホンを耳に詰め、好きなロックバンドの音楽を聞く。夕方に母親が帰宅するまで、時間が過ぎるのが待つ。

モモコ(仮名、都留市)は小学1年の時に不登校になり、何年もこうして過ごす日々が続いている。4月に22歳になった。

スマートフォンを手に、インターネットで同級生と連絡を取る。最近よく出るのは、誰がどこで働いているとか、誰の就職が決まったという話題。「何しているの」と近況を尋ねられるのが苦痛だ。学校に行つているわけでも、働いているわけでもない自分に、返す言葉はない。

友達はみんな大人になつていて。仕事やアルバイト

5月、家から離れた場所にあるドラッグストアで、レジ打ちのアルバイトを始めた。小学生のころからほとんど家において、働くのは初めての経験。みんなに少しでも追いつきたい。アルバイトをすれば自分に自信が持てるはず。母親が車で

をして稼いだお金で、お気に入りの服や靴を買い、きれいに着飾る。お化粧も上手だ。1人だけ、いつまでも子ども。置いてけぼり、の気持ちが消えない。



接客もお金の受け渡しも、うまくいかない。「いらっしゃいませって、ちゃんと言わないと」。先輩に注意され、自分の声が周囲に聞こえていないことに気が付いた。硬貨を数えるだけでパニックになった。どうして、こんなこともできないんだろう。

「無理しなくていいよ。もう辞めよう」。気遣ってくれる母親の言葉がついで。ようやく一步を踏み出せたのに、元に戻るのは嫌だ。けれど、これ以上踏み出せない。アルバイトを始めて1ヶ月。母親が退職の届けをしてくれた。自分でのことなのに、なぜ自分でないことなのか。できないのか。

何より耐えられないのは、仕事が終わるまで店から出られない息苦しさ。労働時間はタイムカードで分物から外に出て、ようやくみんなの前に出たい。でも怖い。怖いけれど、出た胸が苦しい。

みんなと違う道を歩みたい。でも、どうすればいいのか分からぬ。葛藤で、もう15年たつた。

送迎してくれた。研修でレジの使い方や言葉遣いを教わった。初めて

知ることばかり。思えば、分からなかつた。不安と緊張ができる気がした。家にほとんど買い物をしたこと張で、頭の中は「ちやばち帰ると疲労で動けなかつた」。

みんなと違う道を歩みたい。でも、どうすればいいのか分からぬ。葛藤で、もう15年たつた。

なぜできないんだろう

扇の向うへ

山梨発ひきこもりを考える

第1部 どうして私が… (5)

悲しい。悔しい。心が立つことがあると、モモコ(22)＝仮名・都留市＝はペンを取り、ノートに思いをつづる。読み返すと、「痛み」という言葉をよく使っているのが分かる。心の痛みは目に見えない。見えないから、人には分からぬ。

日記に託した心の声

5人きょうだいの末っ子。兄も姉も、ちゃんと通学できた。どうして自分だけ一。答えが見つからない。問い合わせ、重みを増していく。外に出ることを考えるだけでも息が荒くなり、胃のあたりが締め付けられるよう。心と同じくらい、体もつらい。友人、学校とも距離が開き、中学校には1日も通

見えない痛みを文字に

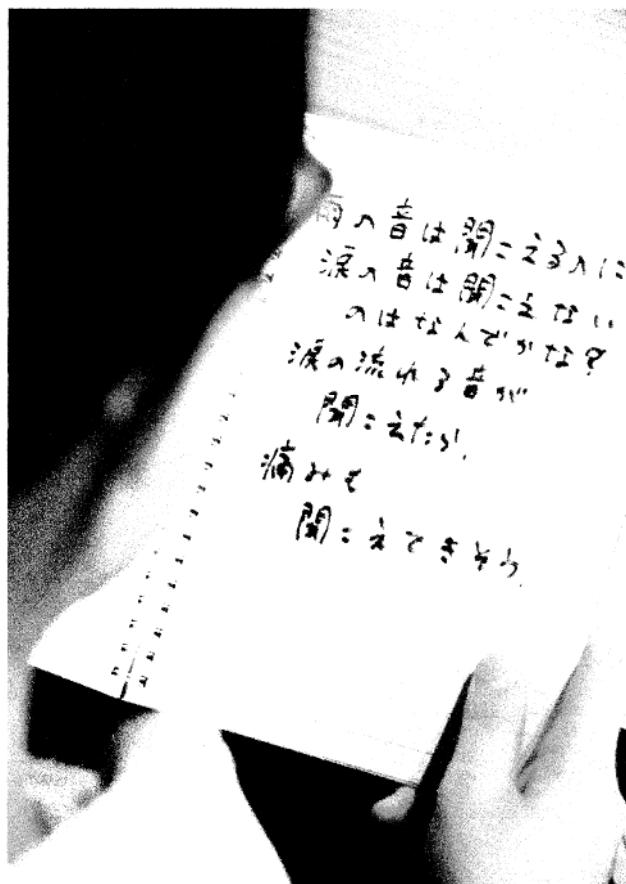
えなかつた。

母親は育ち盛りのきょうだいの世話や、祖母の介護に追われていた。せわしなく家の中を行き来する姿に、声は掛けられなかつた。氣持ちをため込んでため込んで、時々泣いたり暴れたりしてはき出だした。

えなかつた。
母親は育ち盛りのきょうだいの世話や、祖母の介護に追われていた。せわしく家の中を行き来する姿に、声は掛けられなかつた。気持ちをため込んで、時々泣いたり暴れたりしてはき出した。こんな思いをしているのは、きっと自分だけ。誰に唯一自分を表現できたのが、小学生のころに書き始めた日記だった。その日の出来事を記し、最後の1行

中学生になると、いくつかの言葉をつなぎ合わせて詩を書くようになった。親との関係に変化が訪れた。絡まった糸がほどけるように、少しずつ会話が生じる。一方で、一言も交わさなかつた母

学校に行く／＼、働く／＼
と。みんな当たり前にできている。どうして自分はできないのか。ほかの「ひきこもり」の人たちは、どう感じているのだろう。家から出られず、同じ悩みを持つ人だったら、苦しみもつらさも分り合えると思う気がする。会ってみたい。



口にできない思いをつづつたノート。波立つた気持ちも、文字にすることで不思議と落ち着く

扇の向こうへ

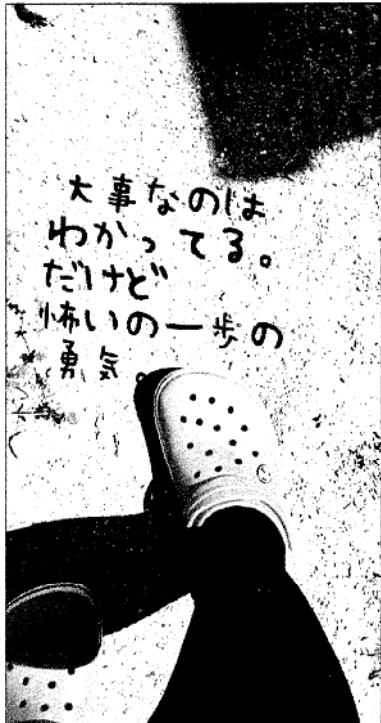
山梨発 ひきこもりを考える

第1部 どうして私が… ⑥

小学1年で不登校になつたモモコ(22)は仮名、都留市。学校や友達の間で自我を磨き、他人や集団の中に「自分の居場所」を見つける。そんな多感な時期のほんとなどを、自家の居間で過ごした。

同じ悩み語る場へ

ふと思つて同級生にメールを送つてみた。なかなか返信がない。みんな仕事があり、学業がある。自分とは違う暮らしを送つてゐる人たちだから、仕方がない。



スマートフォンのアプリを使い、自ら撮影した写真にメッセージを添える。自分と同じような悩みを抱える人に見てもらうことで、「好き」よりは「一人ではない」と知つてほしい

とまつた。「もり当事者の
りたい」。本
半信半疑だ
みたいと強く
宛てにコメン
ぐに返事が届
来てください

「山梨にひき居場所をつづけたが、行つて思つた。男のトすると、いた。「ぜひ

「……」
「うまく話せてる？ 分かりにくくない？ 長いかな？」
「話している間、周りの……」

スマートフォンのアプリを使い、メッセージを添える。自分と同じような悩みを抱える人に見てもらうことで、「まさにもりは一人ではない」と知つてほしい

とまったく同じだ。つまり、本多は「半信半疑」だ。でも、それでも「とにかく、とにかく、とにかく」と、何回も繰り返す。それで、おじいちゃんは、「うーん、うーん」とうなづく。おじいちゃんの頭の中では、まだ、何が起つのか、何が起つのか、まだ、わからぬままだ。

山梨にひき
居場所をつ
て、本当に山梨で、
たが、行つ
思った。男
トすると、
いた。「ぜひ
いた。会場

いく。みんな番々としている。自分の番が回ってきた。氏名も普段の生活ぶり、いま思っていることを言葉にした。

うまく話せる。分かれにいくない。長いかな？ 話している間、周りの反応が気になった。あれほど怖かった他人の視線。向けられていた視線は優しさに満ちていた。

予定の3時間は、あつと

出られたよ、話せたよ

二十歳を迎えるのを前に、少しずつだが自分の気持ちを持ちを打ち明けられるようになり、両親やきょうだいとの会話は増えた。心に余裕がある時は、家族以外に話し相手がほしい、と考えるようになった。

母親つながりで、似たような境遇にある同じ年の女性と連絡を取り合うようになった。「いつか会おうね」に取る様に分かる。だが、メールを交わしてから何年もたつが、彼女の顔を見ない。「いつでもいいよ。たいてい親ばかりで、自たことではない。「最近、またことではない。「最近、また不登校になつてから、調子が悪くて」と連絡があつた。相手のつらさは手親に連れられてカウンセリング支援団体を訪ねた。そこにはいるのが、やつら無理に会いたいとは言わなかった。そこにいるのが、やつら無理に会いたいとは言わなかった。そこにはいるのが、やつら無理に会いたいとは言わなかった。

と同じ当事者に会うことはなかつた。
母 フ と インターネットで調べる
と、近隣の都県には、ひきこもりの本人が集まる場があつた。行ってみたいが、

した。書き込みに「目を通す
そこには、日常生活の苦
さや過去の挫折がつづられ
ていた。

いくつもの投稿の中で、
ある男性の書き込みに「日が

てだった。「
なのに、みんな
る。不思議な
「まずはお
を」。司会の
順番に経験や

「お、」もり
なでりに
感覚だった
なさんのお
から促され
考えを話し

また来られるといふ。
会場を後にすると、何
度も何度も振り返った。や
つと見つけた「私の居場所」

